



Инстинктивно, как родители, мы любим, прыгать и двигаться в такт с нашими детьми. Все виды музыки от песнопений до детских стишков и от классических до последних мелодий вдохновят нас перейти в такт с нашими младенцами и маленькими детьми. Наука теперь догоняет то, что многие родители знают из поколения в поколение - одного лишь ритма недостаточно для формирования долгосрочных нервных путей. Психологи, которые изучали, как дети воспринимают музыку, обнаружили, что движение было ключевым фактором, помогающим мозгу слышать ритм. На нашу интерпретацию звука влияет не только наша слуховая система, но и вклад других чувств.

Первый звук ребенка

Первый звук ребенка - это ритмичный звук биения сердца матери. Для многих детей в прошлом этот ритм продолжался и после того, как они родились благодаря звукам их семьи, которые занимались своими ежедневными делами. Сегодня дети слышат биение сердца своей матери в утробе матери, однако после рождения, когда речь заходит об ударах, они чаще слышат механические шумы, коммерческое радио и песни в iTunes. Очень немногие семьи сидят ночью, играют живую музыку, танцуют и поют.

Если в доме есть музыка, она, скорее всего, будет звучать с компьютера, электронного устройства или радио. Младенцы и растущие дети должны развить сильное чувство удара. Поскольку то, как мы живем, изменилось по сравнению с теми ранними временами, когда ритм предоставлялся различными источниками, нам необходимо внести некоторые коррективы, чтобы у наших детей была возможность

научиться сохранять ритм.

Как умение держать ритм помогает ребенку социально?

У многих физических нагрузок есть ритм - ходьба, прыжки, бег, прыжки, прыжки, удары ногами и так далее. Овладение этими навыками позволяет вашему ребенку играть в более сложные игры с другими детьми, что дает им возможность заводить друзей, что, в свою очередь, побуждает их развивать социальные навыки и увеличивает удовольствие от жизни. Все это, частично в результате способности держать ритм! Все это звучит довольно упрощенно, но подумайте о детях, с которыми вы выросли, которые сочли спорт настоящим испытанием. Как правило, они не были включены в «обеденные» игры, они были последними, которые были выбраны для команд, и их самооценка сильно пострадала. Однако у многих из этих детей может быть целый ряд проблем, если вы протестируете группу детей, занимающихся спортом, вы обнаружите, что многие из них не могут удержать ритм. Если ребенок учится держать ритм, он или она также развивает умение следовать ритмическому образцу. Это следует вполне естественно - вам не нужно учить ритм, они могут просто сделать это. Итак, что мы можем сделать для детей, чтобы помочь им научиться держать ритм? Вы когда-нибудь стояли где-то, покачиваясь из стороны в сторону без вашего ребенка? Если это так, это означает, что вы естественно и инстинктивно держали ритм с вашим малышом. Всякий раз, когда вы слушаете музыку, осторожно похлопывайте по телу вашего ребенка, подпрыгивайте или танцуйте вместе с ним под музыку.